

TALLERES EN LÍNEA PARA PROFES DE ELE



Conoce nuestra alternativa en línea para que puedas mantenerte al día sobre ideas creativas para llevar al aula, materiales atractivos para tus alumnos, explotación de temas culturales... y, además, repasar aquellas cuestiones de gramática que te resulten más áridas.

- **DURACIÓN DE LOS TALLERES:** la duración de los talleres es de 1,5 horas (1 hora y 15 minutos de exposición + 15 minutos para preguntas de los asistentes).



■ FECHAS Y PRECIOS

Título del taller	Fecha del taller	Horario (hora española)	Fecha límite inscripción	Precio
TALLERES GRAMATICALES				
¡Que te sea leve! El subjuntivo en niveles bajos	23/09/2026	12:00 – 13:30h	15/09/2026	15 €
¡Se nota y se siente!: La versatilidad del pronombre <i>se</i> en las clases de español	07/10/2026	12:00 – 13:30h	29/09/2026	15 €
TALLERES CULTURALES				
Explotación didáctica de El Camino de Santiago	20/10/2026	18:00 – 19:30h	13/10/2026	15 €
¡Vamos de fiesta! (sin salir del aula): Fiestas populares españolas en clase de ELE	04/11/2026	12:00 – 13:30h	27/10/2026	Gratuito
Híncale el diente a la gastronomía en clase de ELE	17/11/2026	18:00 – 19:30h	10/11/2026	15 €
TALLERES SOBRE DIDÁCTICA				
Hablando se entiende la gente: Dinámicas para la interacción oral en clase de ELE	16/12/2026	12:00 – 13:30h	10/12/2026	Gratuito
Que las palabras no se las lleve el viento: Cómo trabajar el léxico en la clase de ELE	20/01/2027	12:00 – 13:30h	12/01/2027	Gratuito
¡Socorro! ¿Qué puedo hacer los últimos minutos de clase?	02/02/2027	18:00 – 19:30h	26/01/2027	Gratuito
Gestionar el aula con alumnos con necesidades especiales	16/02/2027	18:00 – 19:30h	09/02/2027	15 €

Título del taller	Fecha del taller	Horario (hora española)	Fecha límite inscripción	Precio
TALLERES TECNOLÓGICOS				
I. A. para trabajar en el aula	02/03/2027	18:00 – 19:30h	23/02/2027	15 €
Cómo preparar actividades con I. A.	16/03/2027	18:00 – 19:30h	09/03/2027	15 €
TALLERES DE RECURSOS Y MATERIALES PARA EL AULA DE ELE				
La música amansa las fieras: La música en el aula de ELE	20/04/2027	18:00 – 19:30h	13/04/2027	Gratuito
“Una propuesta que no podrás rechazar”: Materiales de ELE a partir de elementos cinematográficos	18/05/2027	18:00 – 19:30h	11/05/2027	Gratuito
“Un sueño dirigido”: Cómo convertir la literatura en tu aliada	08/06/2027	18:00 – 19:30h	01/06/2027	Gratuito

■ DESCRIPCIÓN DE LOS TALLERES

TALLERES GRAMATICALES

● ¡QUE TE SEA LEVE! EL SUBJUNTIVO EN NIVELES BAJOS

La clave para entender conceptos gramaticales está en la simplificación. Y cuando hablamos de simplificar ideas no nos referimos a disminuir su importancia, sino a la elaboración de una regla sencilla, única y a prueba de excepciones que permita explicar el contenido de manera lógica incluso en niveles bajos. A partir de ahí, ya podemos desarrollar las dinámicas necesarias para que nuestros alumnos practiquen dicho contenido en clase.

Precisamente eso es lo que pretendemos en este taller: presentarte una serie de actividades con las que podrás llevar el subjuntivo a tus clases de niveles bajos desde el enfoque cognitivo.

● ¡SE NOTA Y SE SIENTE!: LA VERSATILIDAD DEL PRONOMBRE *SE* EN LAS CLASES DE ESPAÑOL

¿No **se** te ocurren ideas para trabajar los valores del pronombre *se* en tus clases? ¿Tus alumnos **se** confunden cuando tratan de usarlo? ¿**Se** quejan de la existencia de tantas variantes? ¿**Se** duermen cada vez que **se** las explicas? ¿En serio **se** puede interiorizar este pronombre sin morir en el intento?

En este taller te presentamos algunas dinámicas con las que tus estudiantes podrán practicar los valores de *se*. ¡Que no **se** diga que no lo has intentado!

TALLERES CULTURALES

● EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA DE *EL CAMINO DE SANTIAGO*

La finalidad de este taller es acercarte al Camino de Santiago, uno de los principales destinos turísticos culturales en España, desde una perspectiva didáctica. Te presentamos diferentes materiales sobre El Camino de Santiago para crear e intercambiar propuestas didácticas, de manera que al final del taller, tengas un amplio repertorio de actividades de diferentes niveles para poder utilizar en tus clases de ELE.

- **¡VAMOS DE FIESTA! (SIN SALIR DEL AULA): FIESTAS POPULARES ESPAÑOLAS EN CLASE DE ELE**

En este taller vamos a darte ideas sobre cómo utilizar el tema de las fiestas populares en clase. Podrás ver lo adecuado que resulta para practicar aspectos gramaticales ya vistos, enriquecer el vocabulario de tus alumnos, trabajar las diferentes destrezas y, sobre todo, llevar el componente intercultural al aula.
¡Demos una vuelta por el calendario festivo de España!

- **HÍNCALE EL DIENTE A LA GASTRONOMÍA EN CLASE DE ELE**

Un taller para descubrir el potencial didáctico de la gastronomía, más allá de las listas de alimentos. Se explorarán ideas para crear materiales y actividades comunicativas, y se ofrecerán recursos prácticos para integrar la gastronomía en clases de lengua, cultura y conversación.

TALLERES SOBRE DIDÁCTICA

- **HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE: DINÁMICAS PARA LA INTERACCIÓN ORAL EN CLASE DE ELE**

Motivar a los estudiantes para que “se arranquen a hablar” no siempre es fácil. No solo hay que encontrar los temas adecuados para que se animen a participar, sino que también es necesario crear un ambiente propicio para la conversación.

En este taller recopilamos algunas dinámicas con las que tus alumnos podrán poner en práctica diferentes exponentes para la interacción oral de manera amena y espontánea.

- **QUE LAS PALABRAS NO SE LAS LLEVE EL VIENTO: CÓMO TRABAJAR EL LÉXICO EN LA CLASE DE ELE**

En este taller, partiendo de la reflexión sobre qué léxico enseñar y cómo enseñarlo, presentaremos diversas propuestas didácticas para desarrollar la competencia léxica y para motivar el aprendizaje del léxico.

- **¡SOCORRO! ¿QUÉ PUEDO HACER LOS ÚLTIMOS MINUTOS DE CLASE?**

Todos los docentes nos hemos visto alguna vez en la situación de que nos sobran 10-15 minutos de clase. No es tiempo suficiente para empezar materia nueva, y no puedo acabar la clase antes de la hora. No te preocupes, con este taller presentaremos propuestas didácticas y dinámicas para poder realizar en clase en los últimos minutos.

● **GESTIONAR EL AULA CON ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECIALES**

Taller dirigido a profesores de ELE sobre cómo gestionar el aula con estudiantes con necesidades educativas especiales en contextos de enseñanza de español. Se abordarán estrategias inclusivas y adaptaciones metodológicas para favorecer la participación y el aprendizaje de todo el alumnado. Además, se presentarán ideas para crear materiales y actividades accesibles que respondan a diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.

TALLERES TECNOLÓGICOS

● **I. A. PARA TRABAJAR EN EL AULA**

Un taller práctico para profesores de ELE que quieran descubrir el potencial didáctico de la inteligencia artificial para usar en el tiempo de clase.

● **CÓMO PREPARAR ACTIVIDADES CON I. A.**

Un taller práctico para profesores de ELE que quieran descubrir el potencial didáctico de la inteligencia artificial para crear actividades y materiales para sus clases.

TALLERES DE RECURSOS Y MATERIALES PARA EL AULA DE ELE

● **LA MÚSICA AMANSA A LAS FIERAS: LA MÚSICA EN EL AULA DE ELE**

¿A quién no le gusta la música? Con este taller no sólo conoceremos canciones más actuales, sino que también descubriremos que hay vida más allá de las actividades de rellenar huecos. Presentaremos diferentes propuestas didácticas interesantes, motivadoras y originales para trabajar la música en nuestras clases.

● **“UNA PROPUESTA QUE NO PODRÁS RECHAZAR”: MATERIALES ELE A PARTIR DE ELEMENTOS CINEMATOGRAFICOS**

Porque no solo de cortometrajes vive el profe de ELE, en este taller vemos diversos elementos cinematográficos que podemos utilizar en nuestras clases de español. Te presentamos diferentes propuestas didácticas, de manera que, al final del taller, tengas un amplio repertorio de actividades de diferentes niveles para poder llevar al aula.

● **UN SUEÑO DIRIGIDO*: CÓMO CONVERTIR LA LITERATURA EN TU ALIADA**

La literatura suele ser un tema que resulta poco atractivo para los estudiantes de español, especialmente entre los más jóvenes. En este taller os propondremos ideas de cómo llevar al aula diferentes dinámicas lúdicas y materiales creativos que harán de la literatura una herramienta cercana y estimulante para el aprendizaje del español.

* “La literatura no es otra cosa que un sueño dirigido” (Jorge Luis Borges)

■ PONENTES



Begoña Díez

Coordinadora académica de Academia Iria Flavia.

Licenciada en Filología Hispánica, Univ. Santiago de Compostela. Máster en Estudios Teóricos y Comparados de la Literatura y de la Cultura (Especialidad en Estudios Teatrales), Univ. Santiago de Compostela.

Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera, Univ. de Cantabria (Fundación Comillas)

Programa de Doctorado. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, Univ. Santiago de Compostela.



Roberto Arias

Licenciado en Historia. Diploma de Estudios Avanzados en Historia Antigua. CAP en Didáctica de las Ciencias Sociales. Máster en Historia de las Religiones.

Ha realizado cursos en didáctica del español en el Instituto Cervantes y en el Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada.

Examinador DELE para las pruebas de expresión e interacción orales.



Melissa Suárez

Grado en Traducción e Interpretación, Universidad de Vigo. Traducción e Interpretación inglés-gallego-español-alemán. Universidad Europea de Madrid, Máster en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera.

PREGUNTAS FRECUENTES

¿Qué ocurre una vez que me inscribo en un taller?

Uno o dos días antes de la fecha del taller recibirás un correo electrónico con el enlace para la videoconferencia.

¿Cuándo debo pagar el taller?

En el momento de la inscripción. No se considerará finalizada la inscripción hasta que recibamos el ingreso en cuenta o el justificante de haber realizado el pago.

¿Recibiré un certificado de asistencia y los materiales?

- **Talleres de pago:** todos los participantes recibirán un certificado de asistencia y un dossier con los materiales para el alumno que han elaborado los ponentes.
- **Talleres gratuitos:** los asistentes que deseen recibir el dossier con los materiales para el alumno y el certificado de asistencia deberán abonar 15 €. Este abono podrá hacerse antes o después de haber asistido al taller hasta un plazo máximo de 7 días después de haberse celebrado dicho taller.

¿Recibo asistencia técnica en caso de tener problemas con la conexión?

No damos asistencia técnica porque no somos técnicos y no está en nuestras manos resolver las incompatibilidades que puede haber en todos los países y ordenadores de los participantes que se nos conectan.

Lo que sí te podemos aconsejar, si tienes problemas con la conexión, es:

- Probar a entrar varias veces y solicitar unirse a la reunión.
- Usar el navegador Google Chrome.
- Cambiar de cuenta de correo si con la que estás usando no puedes entrar.

¿Se graban los talleres?

No. Los talleres están pensados para las personas que pueden acudir en el día y a la hora fijados. No enviamos las presentaciones de los ponentes ni grabaciones. La buena noticia es que volveremos a repetir los talleres en el futuro.

¿Qué ocurre si Academia Iria Flavia modifica la fecha de un taller y me es imposible asistir en la nueva fecha propuesta?

Si el taller es de pago o has pagado el envío de materiales y certificado de un taller gratuito, te devolveremos el dinero.

¿Hay fecha límite para la inscripción?

Sí, en la tabla de la página 3 y 4 puedes ver las fechas de los talleres y a su lado, las fechas límite de inscripción.

¿Cada taller solo se ofrece una vez?

Muchos de ellos se repiten periódicamente. Para estar al día de nuestras novedades, te recomendamos que te des de alta en este enlace: <https://list.ifspanish.com/node/add/list> Te puedes suscribir para recibir noticias sobre “Talleres online para profesores de español” y recibirás por correo electrónico información sobre todas las novedades que surjan.

¿Cuánto dura cada taller?

La exposición del ponente dura 1 hora y 15 minutos y se reservan otros 15 minutos para posibles preguntas de los participantes.

POLÍTICA DE CANCELACIONES Y DEVOLUCIONES EN LOS TALLERES DE PAGO

- Si se cancela con más de 7 días de antelación, se devuelve todo el dinero.
- Si se cancela con 7 días o menos de antelación o no se asiste, no se devuelve el dinero, pero enviamos por correo electrónico el dossier con los materiales a todas las personas que han abonado el precio del curso.



¡Cómo apuntarte!

Si deseas apuntarte a alguno de los talleres, sea de pago o gratuito, [cubre este formulario](#).

Además, si el taller es de pago o asistes a un taller gratuito, pero deseas recibir materiales y un certificado de asistencia, introduce el importe [en este enlace para pago con tarjeta](#).

Para cualquier consulta, contacta por correo electrónico con Victoria Vázquez en hola@ifspanish.com